Добрый день, дорогие слушатели чтений!

14 марта уже шестой год в России отмечают день православной книги. Какую книгу можно считать православной? Любую, основанную на христианских ценностях. А христианство учит: «Человек человеку – брат». Вся русская литература держится на этом постулате.

Владимир Набоков, войдя в аудиторию, чтобы объяснить американским студентам, что такое наша литература распорядился поплотнее задернуть шторы.

-Темно? — спросил он и, получив подтверждение, попросил:

-Теперь раздерните шторы.

В аудиторию ворвался солнечный свет.

Так вот: книга – это свет. Пусть День православной книги поможет нам научиться чувствовать и видеть этот свет!

Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о духовном подвиге русского народа в годы Великой Отечественной войны, который нашел отражение во многих произведениях.

Духовный подвиг старец Порфирий уподоблял возделыванию сада. Он говорил: "Что такое духовный подвиг? Вот душа - это сад, разделенный на две части. На одной половине всходят колючки, а на другой - цветы. Есть у нас и емкость с водой, с двумя кранами и желобками. Один направляет воду к колючкам, а другой - к цветам. Каждый раз я могу открыть только один кран. Я оставляю колючки неполитыми, и они увядают, поливаю цветы и они цветут".

Хорошие книги о войне поливают цветы в наших душах. Поэтому литература войны и о войне внесла в художественное сознание немеркнущие нравственные ориентиры.

Обратимся к книгам.

Вспоминаю любимую всеми повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» Вспоминаю мечты, надежды и жажду жизни каждой из пяти девочек-героинь, отдаю им свою любовь, свое сочувствие. Ведь они недолюбили, недомечтали…

В последний миг жизни, независимо от их воли, в сознании каждой из девушек вспыхивает мечта. Из отдельных сцен предсмертного видения мы узнаем, чего хотела и ждала от жизни каждая из них, ничего не имеющая, кроме богатого сердца.

Одна из них жила воображаемой идеей детства, которого у нее не было. Другая мечтала о любви, которая еще не вошла в ее застенчиво одинокую жизнь. Третья жила воспоминаниями и надеждой на возвращение в семью, уничтоженную войной. Четвертая ждала от жизни просто счастья, потому что была красива и весела. Пятая, которой общее дело и война не давали возможности побыть с маленьким сыном, хотела бы увидеть его выросшим и взрослым.

В каждом этом человеческом порыве к мечте в миг окончательного ее разрушения мы видим соотношение того, что дает общему делу человек и что он получает за свой бесценный дар. Вопрос о праве личности на счастье здесь передан на решение самого героя. Каждая из девушек могла выбирать. Она сделала тот шаг, который считала для себя единственно возможным. На уровне большой философии эту мысль сформулировал Борис Слуцкий: «Выбирающий не выбирал».

Мне кажется, что, решая проблему нравственных истоков подвига на войне, нельзя обойти и проблемы духовного расцвета, таланта воина-освободителя. Для того чтобы понять ее, нужно вспомнить Алексея Мересьева, главного героя книги Бориса Полевого « Повесть о настоящем человеке». Он не выдающийся, не исключительный, он, как его представляет сначала автор, – в общем, обыкновенный человек. И именно этот человек ведет себя как личность исключительная, понимает, что он призван защитить нечто большее, чем самого себя и у него одна задача – спасение Родины. Потому и пробуждается в этой обычной личности необычность. Так открывается то, что можно назвать рождением личности под давлением высокой исторической необходимости. Таковы нравственные истоки этого подвига.

Что двигало героями книг? Любовь. Старец Амфилохий говорил: "Духовные подвиги должны носить печать искренней любви».

Любовь к своей стране, которая сильнее страха смерти. Слова «страна», «Россия» – женского рода. Матушка Русь! Возвышается на Мамаевом Кургане Символ нашей Родины – Родина-Мать. За её сражались, отдавали жизни, и наша святая обязанность помнить... Ведь «Без памяти нет вечности»,- говорили древние. Книги хранят эту бесценную информацию.

Благодаря таким людям мы выстояли. Потому что наша армия оснащена мощным духовным оружием, ибо находится под покровом святых воителей Илии Муромца, Димитрия Донского, Александра Невского, Федора Ушакова. Покров этот, несмотря на официальный атеизм, простирался над ней и в годы Великой Отечественной войны: слишком очевидна была в ратном подвиге народа духовная основа. Рассказывают, что в самом начале войны И.В.Сталин обратился к местоблюстителю патриаршего престола митрополиту Сергию (Страгородскому), который сказал главе государства: «Наше дело правое, нехристи будут разбиты, дух великих предков вдохновит нас на победу...». Как мы помним, Сталин в своем известном обращении к народу повторил то же самое - почти слово в слово. И мы одержали победу.

-Братья и сестры!

Но если мы забудем об этом нашем наследии, грош нам цена.

Мы едины с нашей литературой, с её талантом, с её глубиной!

Мир русской литературы перед вами…

Читайте! Становитесь Богаче!